

2017第三屆礁溪詞曲創作徵選活動

壹、活動主旨

溫泉，是礁溪最具價值的寶藏，礁溪溫泉為台灣唯一的平地溫泉，泉質色清無味，素有「美人湯」的封號。隨著溫泉資源的開發，以溫泉養殖的鯪、觀賞魚及溫泉四寶等，成為礁溪值得驕傲的鄉土特產。除了溫泉，礁溪更擁有瀑布、山間湖泊、河川、步道等景觀資源，更有歷史人文與傳統文化的傳承。歡迎國內、外喜好詞曲創作的青年朋友，透過音符及文字的表達，呈現礁溪優美的山光水色及人文風情，唱出礁溪的旅遊故事。

貳、辦理單位

- 一、主辦單位：礁溪鄉公所、礁溪鄉民代表會、宜蘭縣礁溪鄉湯仔城溫泉產業暨觀光發展協會。
- 二、協辦單位：藝境絲竹、宜蘭縣溫泉產業發展協會、宜蘭縣旅館商業同業公會、宜蘭縣礁溪鄉二龍文化觀光產業發展協會。

參、活動對象：

- 一、社會組：凡喜好詞曲創作者均可參加。
- 二、學生組：限在學學生，包含高中職、大專院校及研究所在學學生(繳交報名表時，須附上團隊成員之學生證清晰正、反面影印本或圖檔)。

肆、徵件與活動時間

- 一、徵稿時間：即日起至民國 106 年 9 月 1 日(星期五)止，以郵戳為憑，逾期不受理。
- 二、得獎公布：得獎作品及名單預計民國 106 年 10 月 2 日(星期一)公布於礁溪鄉觀光旅遊網(<http://www.jiaoxi-tourism.tw/>)，得獎者另以電話及電子郵件通知。
- 三、頒獎暨發表時間及地點：另行通知，預訂 106 年 10 月辦理。

伍、報名方式

一、一律採郵寄報名方式，並使用報名專用信封(附件 5)，將繳交資料寄送至主辦單位。

二、報名注意事項

- (一) 個人或組隊報名參加皆可。
- (二) 所有投稿作品皆不退稿，請自行保留底稿。
- (三) 參與活動之所有人皆須親筆簽署切結聲明暨授權同意書(附件 2)。
- (四) 因光碟於郵寄過程中容易受損，請以硬板或保護匣保護後再寄出，如遇無法讀取作品，得請參賽者於期限內補寄作品，逾期以棄權論。

三、活動聯絡人：沈小姐 聯絡電話：(03)987-1291#13

E-mail：yenlingshen@mail.e-land.gov.tw

陸、格式規範說明

一、作品內容：以下二擇一

- (一) 與礁溪文化資產(例如：歷史、古蹟、宗教、民俗、傳統藝術及慶典活動等)有關(參考附件 4，須占作品一半以上)，請自訂曲名。
- (二) 以林煥彰之新詩〈礁溪公園之戀〉或〈礁溪•最後一站〉(附件 3)為基礎進行創作，歌詞須包含此 2 首新詩之一半以上詩句，請自訂曲名；或為詩作譜曲。

二、參選作品應同時包含詞曲創作。

三、參選作品須以人聲歌唱方式呈現(不限獨唱、重唱或合唱)，並得輔以樂器伴奏。

四、繳交資料格式：相關文字稿以 A4(21cm×29.7cm)紙張印製。

- (一) 報名表 1 份(附件 1)。
- (二) 五線譜或簡譜(含歌詞)3 份。
- (三) 資料光碟 1 份，內含：
 1. 歌曲作品 2 式：一律以 mp3 格式繳交，檔案名稱請以「歌名-時間」(例如：礁溪做好天-4 分 15 秒)標示，儲存於光碟片中。
 - (1) 完整歌曲。
 - (2) 卡拉伴唱帶。
 2. 五線譜或簡譜(含歌詞)電子檔。
 3. 報名表電子檔。

(四) 切結聲明暨授權同意書(附件 2)。

(五) 學生證(若報名學生組，團隊成員皆須檢附)。

五、作品時間：至多 5 分鐘。

六、作品語言：以國、台、英、日為主，皆須有中文歌詞。

七、未符合作品規格者不納入評選，主辦單位不另行通知。

柒、評選方式與原則

一、由主辦單位邀請具文學素養以及詞曲創作專長的專業人士進行評審。

二、評分標準分為二項。

評分項目	評分比例	備註
歌詞意境	35%	創意、文字美感、意境。
旋律表現	35%	創意、聆聽度、記憶度。
作品詮釋	30%	詞曲呼應、整體意境。

捌、獎勵辦法

一、分組錄取，獎項如下表。

獎項	社會組	學生組
金獎(1 名)	新台幣 50,000 元	新台幣 20,000 元
銀獎(1 名)	新台幣 30,000 元	新台幣 15,000 元
銅獎(1 名)	新台幣 20,000 元	新台幣 10,000 元
佳作(5 名)	新台幣 10,000 元	新台幣 5,000 元
【註】 1. 主辦單位視作品優劣，保有各組名額調整之權利。 2. 各獎項頒發獎狀乙紙。		

玖、其他注意事項

一、嚴禁盜用他人作品，如經發現抄襲或違反他人智慧財產權之情事時，如查屬實，參與者須負一切法律責任；投稿作品應未在任何一地以任何媒體形式發表，在其他單位已獲其它獎項者，不得重複參選，凡經發現，取消參選資格，如已領獎，則追回獎品及獎狀，該獎項則從缺。

- 二、主辦單位得參考得獎作品收錄為專輯，並保有刪除、修飾權及刊登之權利，惟不另致酬。
- 三、凡得獎之作品，參賽者須無異議簽署授權同意書，並同意於收錄專輯中使用，否則視同棄權。
- 四、獲獎者應配合參加主辦單位所舉辦 2017 礁溪溫泉季及其他宣傳推廣活動。
- 五、依中華民國稅法規定，得獎獎品金額超過新臺幣 2 萬元者，得獎者需負擔 10% 之稅金，獎品不得折抵現金；得獎獎品金額超過新臺幣 1 千元(含)者，年度報稅時必須計入個人所得。
- 六、該活動涉及獎品發給，將以報名表中主要聯絡人為獎品之納稅義務人。
- 七、得獎之作品如為共同創作者，獎品由所有得獎者自行決定獎項分配。
- 八、如有未盡事宜，將另行公告於礁溪鄉觀光旅遊網(<http://www.jiaoxi-tourism.tw/>)，主辦單位擁有活動舉辦、修改及得獎與否的權利。

2017第三屆礁溪詞曲創作徵選活動報名表

歌名		長度	分 秒
組別	<input type="checkbox"/> 社會組 <input type="checkbox"/> 學生組(須附學生證)		
團隊名稱			
團隊成員			
主要聯絡人		性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女
聯絡電話	(日)	(夜)	(手機)
E-mail			
聯絡地址			
創作概念	(請填入200-500字創作理念或心得)		
<p>【注意事項】</p> <p>1. 繳交資料：詞曲作品、五線譜或簡譜、報名表、切結聲明暨授權同意書，格式請詳閱徵選辦法。</p> <p>2. 若報名學生組，團隊成員須檢附學生證。</p> <p>3. 報名時間：106年9月1日截止(以郵戳為憑)。</p> <p>4. 活動聯絡人：沈小姐 聯絡電話：(03)987-1291#13 / yenlingshen@mail.e-land.gov.tw</p>			

- 請詳實填寫本報名表，填寫不完全或未填寫者，將失去參賽資格。
- 請詳閱活動辦法，注意報名方法及評選方式。
- 本報名表資料僅限於本次活動使用，並由承辦單位妥善保管。

2017 第三屆礁溪詞曲創作徵選活動一切結聲明暨授權同意書

一、本人_____、_____、_____、_____、_____

參加礁溪詞曲創作徵選活動，願遵行下列事項，絕無異議：

- (一) 本人投稿之作品(下稱本作品)為本人親自著作，未曾於國內、外公開發表，且無抄襲仿冒之情事。主辦單位(即宜蘭縣礁溪鄉公所)若發現本作品違反徵選活動所列之相關規定，得取消本人參與資格並願全數繳回獎狀及獎品。
- (二) 如因違反前項規定，致使第三方之權益受有侵害或衍生其他法律責任，本人願自行負責，與主、承辦單位無關。
- (三) 本作品如獲本活動之任何獎項，本人同意無償授權主辦單位於相關活動中(不限於宣傳及影展活動)，永久、不限媒體、不限次數，對該作品擁有相關修改及使用之權利，惟得獎作品經主辦單位同意下，得再行利用。
- (四) 本人承諾不對主辦單位行使著作人格權，主辦單位於相關業務範圍內，擁有對得獎作品進行公開發表、口述、播送、展示、陳列、研究、攝影、出版、宣傳、下載傳輸等行為之權利，並授權主辦單位提供第三人使用，不另致酬予本人，本人亦承諾不對第三人行使著作人格權，惟第三人不得作營業目的之使用。

二、本人已充分瞭解本活動之相關內容，且願意完全遵守活動之規則，對評選之結果亦願予以尊重，絕無異議。

參與者同意簽署(簽章)	身分證字號	未滿二十歲參與者之 法定監護人同意簽署(簽章)

簽署日期：中華民國 1 0 6 年 _____ 月 _____ 日

附件 3

礁溪公園之戀

林煥彰

喜歡流浪的人，不再流浪
礁溪公園，是我的愛人。

不是我想佔有；
天堂太遠，這兒的原湯
才能滌淨我世俗的雜念……

礁溪，是我心靈的家園。
(2013.01.27/06:56 研究苑)

礁溪，最後一站

林煥彰

周遊列國，到了
最後一站；

礁溪湯圍溝，跑馬古道
五峰旗瀑布，聖母山莊
林美步道；日夜環繞我
蔬菜水果甘甜，稻米香……

我在 關公協天廟
上三炷香，頂禮膜拜。
(2013.01.27/08:03 研究苑)

礁溪文化資產參考資料

一、 二龍競渡

已傳承近 220 年，先民以競渡方式來驅鬼避邪，龍舟屬平頭非龍首，划槳採跪姿非坐姿。比賽時不設裁判、發令員、計時員，若無隊伍認輸，則競渡不分勝負。特殊的競賽規則，在全國獨樹一幟，本活動於 2001 年入選為全國十大民俗活動。

二、 慶中秋盪鞦韆民俗競賽

流傳至今 120 年，「鞦韆架」保留古老傳統，不用任何一根釘子搭設而成，頂端綁著銅鈴，參賽者需盪得比「鞦韆架」高，身體呈「腳上頭下」，並且伸出單腳踢高掛的銅鈴，需具備力氣及勇氣，且具困難度及挑戰性，目前在台灣只有宜蘭礁溪獨有，每年吸引全國各地民眾至此參賽。

三、 淇武蘭遺址

距今約 1,400 年前，是宜蘭縣迄今發掘面積最大的考古遺址，於 2001 年出土，經過 3 年的發掘，共搶救 262 個考古探坑，面積約 0.4 公頃(0.9 英畝)，出土物主要內容包括墓葬、灰坑、木柱，以及以陶器、瓷器、石器、木器、骨器、貝器、金屬器、玻璃器為主的各種器物，與動物、植物、貝殼等生態遺留。

四、 古蹟

目前鄉內已完成登錄「台灣銀行礁溪訓練中心」、「礁溪鄉公所舊辦公廳」、「開蘭吳宅公廳」、「羅東林區管理處礁溪工作站宿舍區」、「湯圍溫泉溝」等歷史建築 5 處，「武暖石板橋」古蹟 1 處及「礁溪二龍競渡」傳統藝術及民俗 1 項。

五、 礁溪協天廟

建於清嘉慶九年(1804 年)，由清朝政府頒敕建造，主祀關聖帝君，是北台灣最具歷史及規模的關帝廟，台北市知名的行天宮即是從協天廟分靈，香火十分鼎盛，每年春祭大典中的乞龜民俗活動及秋季大典中的「四佾舞」最為盛大，也是吸引大批人潮的焦點活動。

六、 多元宗教：鄉內宗教活動自由多元，除民間信仰蓬勃發展外，另有道教、佛教、天主教、基督教、一貫道等，總計各宗教廟宇共 52 間。

聖母山莊，原為休息避難小屋，相傳曾有登山客迷途，聖母瑪利亞顯靈指引而平安歸來，避難小屋因此被稱為「聖母山莊」，成為天主教徒的朝聖地，每年有眾多之

教徒絡繹不絕地到此處朝聖。

七、 吳沙開蘭

吳沙為開發宜蘭的重要功臣，當年宜蘭蠻荒未闢，吳沙率領漳、泉、粵三籍漢人來此開墾，而逐漸繁榮，初始與噶瑪蘭人常起爭端，後來流行天花疾病，吳沙以藥救助他們，噶瑪蘭人心生感激，大家終於和平相處，奠定了開蘭之基，故吳沙被尊為開蘭第一人。

以上僅供參考，凡與礁溪相關之歷史、古蹟、宗教、民俗、傳統藝術及慶典活動等，皆可納入。

2017 第三屆礁溪詞曲創作徵選活動報名專用信封

截止日期：106年9月1日（以郵戳為憑）。

寄件人：_____

通訊地址：_____

聯絡電話：_____

請貼足
「掛號」郵資

262 宜蘭縣礁溪鄉中山路二段3號

宜蘭縣礁溪鄉公所 收

(觀光產業發展所)

內 附 文 件 (請打勾)	注 意 事 項
<input type="checkbox"/> 報名表1份 <input type="checkbox"/> 切結聲明暨授權同意書1份 <input type="checkbox"/> 五線譜或簡譜(含歌詞)3份 <input type="checkbox"/> 光碟資料1份(含歌曲作品、卡拉伴唱帶、五線譜或簡譜及報名表) <input type="checkbox"/> 學生證(若報名學生組，團隊成員皆須檢附)	<ol style="list-style-type: none">1.每一信封限一人/組報名。2.請以掛號方式寄至本所，如以平信郵寄因而遺失導致無法報名，由參賽人自行負責。3.寄件前請再檢查相關資料是否填寫正確，相關文件是否繳交。